

29. Internationales Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS)

# ITFS 2022 – Die Gewinner der Tricks for Kids-Awards

Pressemitteilung, Stuttgart, 7. Mai 2022

#### Sperrfrist bis 7.5., 19:30 Uhr – Bitte nicht vorher veröffentlichen!

Beim **29.** Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart steht der Gewinner des Wettbewerbs für animierte Kurzfilme für Kinder Tricks for Kids fest! Im TREFFPUNKT ROTEBÜHLPLATZ der vhs stuttgart wurde der Preis in Höhe von 4.000 Euro (gestiftet von Studio 100 Media) am Samstag, 7. Mai., 17:30 Uhr vergeben. Der Gewinnerfilm wurde von einer Kinderjury gewählt. Zusätzlich gab es dieses Jahr zum ersten Mal einen Preis für den **Publikumsliebling** des Tricks for Kids-Wettbewerbs, der von der **L-Bank Baden-Württemberg** gestiftet wird. Der Preis ist mit 1.500 Euro dotiert. Abstimmen konnten Kinder und ihre Familien im Tricks for Kids-Programm auf OnlineFestival.ITFS.de im ONLINE+-Bereich, indem sie jedem Kurzfilm eine Sterne-Wertung geben.

Bei der Preisverleihung präsentierte die Kinderjury ihren Gewinner-Film und die Special Mention aus dem Tricks for Kids Kurzfilm-Wettbewerb. Der magische Moderator **Alexander Merk** begleitete die Kinderjury und das Publikum mit seinen Zaubertricks durch die kunterbunte Trickfilm-Show.

### Die Tricks for Kids-Preisträger des ITFS 2022 sind:

Der Preis für den besten animierten Kurzfilm für Kinder – Gewinner

Die allerlangweiligste Oma auf der Welt / The most boring Granny in the whole world

Damaris Zielke, Deutschland 2022, 7:02 min

Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

Greta denkt, sie hat die langweiligste Oma auf der ganzen Welt. Als diese auf dem Sofa einschläft, kommt Greta auf die Idee, mit ihrer Oma eine Beerdigung nachzuspielen. Dadurch werden die beiden mit einigen Fragen konfrontiert, die sie sich vorher nicht gestellt haben. Denn was bleibt, wenn man gehen muss?

Begründung der Kinderjury:

Der Film überzeugte uns dadurch, dass er das ernste Thema Tod humorvoll erklärt. Wir konnten die Gedanken der Enkelin gut nachvollziehen. Auch jüngere Kinder verstehen so die Thematik. Wir finden, dass es ein Film für alle Altersklassen ist. Die Animation ist so detailliert und die Perspektive der Bilder so spannend, dass wir uns gefühlt haben, als wären wir auch mit unter die Decke geschlüpft. Wir bemerkten auch im Publikum eine gute Stimmung. Uns lässt der Film nachdenklich, aber nicht traurig mit folgendem Gedanken zurück: Wenn es keine schönen Erinnerungen gibt, dann sollten wir welche machen!

## **Special Mention:**

### Maman Pleut des Cordes / Mum is Pouring Rain

Hugo De Faucompret, Frankreich 202, 29:43 min

Produktion: Dandelooo, Laïdak Films

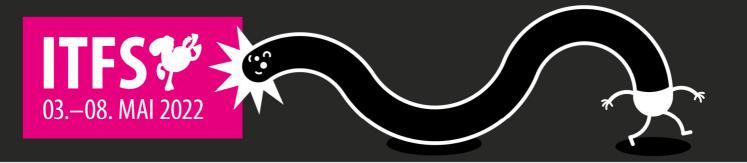
Die achtjährige Jane wird in den Ferien überraschenderweise über Weihnachten zu ihrer Großmutter aufs Land geschickt. Trotzdem werden Janes Ferien zu einem wahren Abenteuer, denn dort lernt sie Cloclo kennen, einen riesengroßen Landstreicher, der ein Talent für Musik und Witze hat.







Tel.: +49 (0) 711-9 25 46-0 Fax: +49 (0) 711-9 25 46-150 itfs@festival-gmbh.de www.ITFS.de



## Begründung der Kinderjury:

Der Film hat uns alle sehr berührt. Das Thema Depressionen ist für viele Menschen sehr relevant. Deshalb finden wir es wichtig, dass Filme sich mit der Krankheit beschäftigen und darüber aufklären. Auf uns wirkte die Darstellung von Depressionen sehr glaubhaft. Wir finden, dass jüngere Kinder mit dem Thema in Berührung kommen sollten. Das hat der Film auf eine schöne Weise möglich gemacht.

## Tricks for Kids Publikumspreis

### Giuseppe

Isabelle Favez, Schweiz 2021, 26 min

Produktion: Nadasdy Film

Der kleine Igel Giuseppe möchte dieses Jahr keinen Winterschlaf halten, denn es ist sein größter Wunsch, einmal im Leben Schnee zu sehen. Auf der Suche nach dem Schnee, der in diesem Jahr ausbleiben wird, schließt er neue Freundschaften und erlebt ein Abenteuer.

Weitere Infos unter <a href="https://www.itfs.de/programm/">https://www.itfs.de/programm/</a> | Tickets erhältlich über: <a href="https://www.itfs.de/tickets/">https://www.itfs.de/programm/</a> | Tickets erhältlich über: <a href="https://www.itfs.de/tickets/">https://www.itfs.de/tickets/</a>

### Kontakt Presse- und Öffentlichkeitsarbeit ITFS: <u>presse@festival-gmbh.de</u>

Nora Hieronymus +49 (0) 711-925 46-102 & Rebecca Pfister +49 (0) 711 925 46 120

Bildmaterial zum Download: www.itfs.de/presse/downloads/

ITFS Katalog: https://www.itfs.de/wp-content/uploads/2022/04/ITFS22 Katalog WEB.pdf

Highlights-Clip mit Ausschnitten von ausgewählten Filmen des ITFS 2022: https://youtu.be/t85e4oflle4

Sie möchten sich als Pressevertreter\*in fürs ITFS akkreditieren? Wir freuen uns auf Ihren Besuch! Die Online-Mediathek steht den Presseakkreditierten noch bis 15. Mai zur Vefügung. Weitere Informationen sowie Link zur Voranmeldung unter: <a href="https://www.itfs.de/presse/presseakkreditierung/">www.itfs.de/presse/presseakkreditierung/</a>

Über das ITFS: Das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart – Stuttgart International Festival of Animated Film (ITFS), wurde 1982 gegründet und ist eines der weltweit größten und wichtigsten Festivals für Animationsfilm. In unterschiedlichen Wettbewerbskategorien werden bis zu 65.000 Euro Preisgeld vergeben. Parallel zum ITFS findet die FMX – Film & Media Exchange statt. Als Europas größte Konferenz für Animation, Effekte, Games und immersive Medien veranstaltet die FMX gemeinsam mit dem ITFS die Businessplattform Animation Production Days, dem einzigen auf Animationsprojekte spezialisierten Koproduktion- und Finanzierungsmarkt in Deutschland. www.itfs.de





