



## 29. Internationales Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS)

### ITFS 2022 – Die Highlights am Mittwoch, 4. Mai

Pressemitteilung, Stuttgart, 3. Mai 2022

Vor Ort startet das **29. Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart** bereits heute am 3. Mai mit der großen **Eröffnungsfeier** um 19:00 Uhr im Gloria 1.

#### Hier die Highlights des ITFS 2022 am 4. Mai:

##### ONSITE

Das **Open Air-Kino** auf dem Stuttgarter Schlossplatz bietet täglich ein buntes Programm für alle Filmfans. Hier sind ab 12:00 Uhr animierte Kurzfilme aus den Tricks for Kids-Wettbewerben der letzten Jahre sowie um 15:00 Uhr der Langfilm „**Latte Igel und der magische Wasserstein**“ und 20:15 Uhr der Langfilm „**Have A Nice Day**“ – ein sozialkritischer Thriller, der die verborgene Seite Chinas zeigt – zu sehen. „**Versteckte Helden**“ – so lautet der Titel des animierten Kurzfilms von „**MACH DICH STARK – Die Initiative für Kinder im Südwesten**“. Der Film macht auf unterhaltsame Weise auf die Ursachen und Hintergründe von Kinderarmut aufmerksam und entstand in Kooperation mit dem ITFS. Zur Weltpremiere am 4. Mai 2022 um 19:45 Uhr werden **Regisseurin Anna Levinson** vom Animationsstudio monströös und **Baden-Württembergs Sozial- und Integrationsminister Manne Lucha** auf die Open Air-Bühne kommen und erzählen, wie sie sich für Kinder stark machen. Direkt im Anschluss an die Premiere wird der Film auf der Webseite [www.itfs.de/machdichstark](http://www.itfs.de/machdichstark) sowie im Kino zu sehen sein.

##### Wettbewerbsfilme

Die Wettbewerbsprogramme sind vor Ort sowie außerdem vom 2. bis 15. Mai online auf <https://onlinefestival.itfs.de/onlineplus/> zu sehen.

- **Internationaler Wettbewerb 1** (WH, 11:00 Uhr, Gloria 1): u. a. **Mondo Domino (Suki / Frankreich)**, **Deep Water (Anna Dudko / Ukraine)** und **Varken (Jorn Leeuwerink / Niederlande)**
- **AniMovie** (13:30 Uhr, Gloria 1): **INU-OH (Masaaki Yuasa / China, Japan)**
- **Tricks for Kids 1** (14:00 Uhr, TREFFPUNKT ROTEBÜHLPLATZ): u. a. **BATTERY DADDY (Seung-bae Jeon / Südkorea)**, **I'm not afraid! (Marita Mayer / Deutschland, Norwegen)** und **Pip and Posy: Night Pip (Matt Tea / Vereinigtes Königreich)**
- **Young Animation 1** (19:00 Uhr, Gloria 2): u. a. **BusLine35A (Elena Felici / Dänemark)**, **Flamenco (Paulo Moreno Scatena / Deutschland)** und **Don't Drop the Goose (Jurie Visagie / Südafrika)**
- **AniMovie** (20:00 Uhr, Cinema): **Flee (Jonas Poher Rasmussen / Dänemark, Frankreich, Schweden, Norwegen)**, präsentiert vom Haus des Dokumentarfilms
- **Internationaler Wettbewerb 2** (21:00 Uhr, Gloria 1): u. a. mit dem Oscar-nominierten Film **Bestia (Hugo Covarrubias / Chile)**, **Noir-Soleil (Marie Larrivé / Frankreich)** und **Your Bad Animals (Amit Cohen, Ido Shapira / Israel)**

Im **Café le Théâtre** finden ab 12:00 Uhr die **Filmemachertalks** des Internationalen Wettbewerbs und Young Animation statt.

##### Rahmenprogramme und Workshops

- **Master Class: Meet Ze Artists** (10:00 Uhr, Gloria 2) mit Renaud Armanet
- **Workshop Talk: Madame Choi und die Monster** (10:00 Uhr, Cinema) mit Sheree Domingo und Patrick Spät, den Gewinnern des Comicbuchpreises 2022 der Berthold Leibinger Stiftung



- **Animation around Europe: Romanian Animated Shorts** (12:30 Uhr, Cinema), kuratiert von Mihai Mitrica
- **In Persona: Marion Rasche 1** (14:00 Uhr, Gloria 2), in Zusammenarbeit mit der DEFA Stiftung
- **Comic-Workshop Teil 1** (14:00 Uhr, Jugendhaus Mitte) mit Davor Bakara
- **Black is Back! 1** (14:00 Uhr, Hospitalhof), kuratiert von Ulrich Wegenast
- **XPRMTL Animation** (15:00 Uhr, Cinema), kuratiert von Max Hattler, Giovanna Thiery und Ulrich Wegenast
- **In Persona: Daniel Höpfner** (15:30 Uhr, Delphi Arthaus Kino)
- **AniMovie/Kids** (16:00 Uhr, Gloria 1): **Die Biene Maja – Das Geheime Königreich (Noel Cleary, Alex Stadermann / Deutschland, Australien)** als Vorpremiere, präsentiert von Studio 100 und der Biene Maja persönlich als Gast
- **School Presentation: NFTS Retrospective 1 – National Film & Television School Beaconsfield** (16:30 Uhr, Gloria 2), kuratiert von Robert Bradbrook
- **In Persona: Jochen Kuhn 1** (16:30 Uhr, Hospitalhof)
- **Best of Animation 1** (17:00 Uhr, Gloria 1), kuratiert von Mark Shapiro
- **Wonderwomen – Women in Animation 1** (19:00 Uhr, Hospitalhof), kuratiert von Waltraud Grausgruber
- **Studio Presentation & Talk: "The House" by Nexus Studios for Netflix** (17:30 Uhr, Cinema) mit Marc James Roels, Niki Lindroth von Bahr, Paloma Baeza und Joos Zoetebier
- **Panorama 1** (21:30 Uhr, Gloria 2)
- **Black is Back! 2** (21:30 Uhr, Hospitalhof), kuratiert von Ulrich Wegenast

Bei den **Trickstar Professional Awards** vergibt das **ITFS** den **Trickstar Business Award**, den **Deutschen Animationsdrehbuchpreis** und den **Animated Games Award Germany**. Die Preise werden auf der Trickstar Professional Awards Gala am 4. Mai, 18:30 Uhr in der L-Bank Rotunde in Stuttgart vergeben. Die Gala findet auf Englisch statt und wird zudem im Live-Stream auf [Onlinefestival.ITFS.de](https://onlinefestival.itfs.de) im Bereich ONLINE+ übertragen. Durch den Abend mit zahlreichen Studiogästen führt die Moderatorin Anja Lange. [Weitere Infos und die Nominierten](#)

Zuvor findet in der L-Bank Rotunde ab 13:45 Uhr die [Konferenz der Animation Production Days](#) statt.

#### ONLINE & ITFS VR HUB

Ab 14:00 Uhr geht es los mit dem **ITFS Live Stream** auf <https://onlinefestival.itfs.de/livestream/>, der den Stuttgarter Schlossplatz und das Open Air-Programm (mit einzelnen Programmabweichungen) in die weite Welt bringt. Eins der Highlights ist 15:00 Uhr der Langfilm „**Sita Sings the Blues**“ sowie 20:15 Uhr der Langfilm „**Idiots and Angels**“. Highlights in der virtuellen Welt des **ITFS VR HUB** sind der Workshop **Building VR MetaSpaces with Mozilla Hubs (Raoul Postel / Niederlande, 15:00 Uhr)**, der Talk **Playing with Animation (Michael Frei / Schweiz, 17:00 Uhr)** und das Get-together (17:00 Uhr). Im ITFS VR HUB sowie im ONLINE PRO-Bereich können die Animation Production Days Conference sowie die **School Presentation der National Yunlin University Taiwan** mitverfolgt werden.

Weitere Infos unter <https://www.itfs.de/programm/> | Tickets erhältlich über: <https://www.itfs.de/tickets/>

**Kontakt Presse- und Öffentlichkeitsarbeit ITFS: [presse@festival-gmbh.de](mailto:presse@festival-gmbh.de)**

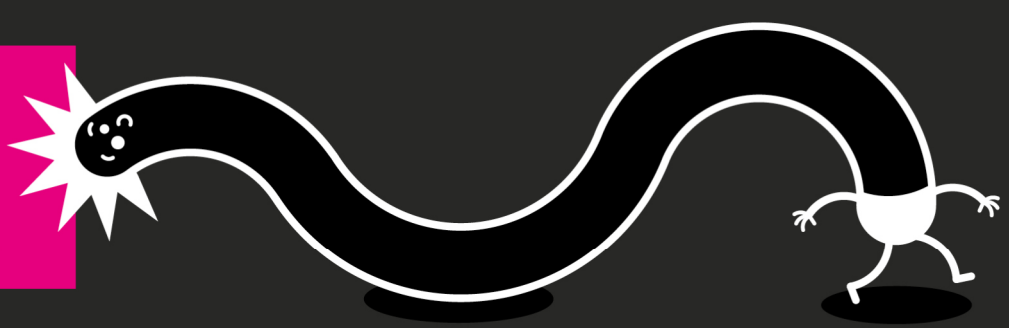
Nora Hieronymus +49 (0) 711-925 46-102 & Rebecca Pfister +49 (0) 711 925 46 120

Bildmaterial zum Download: [www.itfs.de/presse/downloads/](http://www.itfs.de/presse/downloads/)

ITFS Katalog: [https://www.itfs.de/wp-content/uploads/2022/04/ITFS22\\_Katalog\\_WEB.pdf](https://www.itfs.de/wp-content/uploads/2022/04/ITFS22_Katalog_WEB.pdf)

Highlights-Clip mit Ausschnitten von ausgewählten Filmen des ITFS 2022: <https://youtu.be/t85e4oflle4>

**ITFS**  
03.–08. MAI 2022



Sie möchten sich als Pressevertreter\*in fürs ITFS akkreditieren? Wir freuen uns auf Ihren Besuch! Weitere Informationen sowie Link zur Voranmeldung unter: [www.itfs.de/presse/presseakkreditierung/](http://www.itfs.de/presse/presseakkreditierung/)

Über das ITFS: Das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart – Stuttgart International Festival of Animated Film (ITFS), wurde 1982 gegründet und ist eines der weltweit größten und wichtigsten Festivals für Animationsfilm. In unterschiedlichen Wettbewerbskategorien werden bis zu 65.000 Euro Preisgeld vergeben. Parallel zum ITFS findet die [FMX – Film & Media Exchange](#) statt. Als Europas größte Konferenz für Animation, Effekte, Games und immersive Medien veranstaltet die FMX gemeinsam mit dem ITFS die Businessplattform [Animation Production Days](#), dem einzigen auf Animationsprojekte spezialisierten Koproduktion- und Finanzierungsmarkt in Deutschland. [www.itfs.de](http://www.itfs.de)

Das Projekt „ITFS & Raumwelten VR Hub“ wird entwickelt im Rahmen von „dive in. Programm für digitale Interaktionen“ der Kulturstiftung des Bundes, gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) im Programm NEUSTART KULTUR.

CREATED BY

**film & medien festival**  
g GmbH



Film- und Medienfestival gGmbH  
Stephanstraße 33  
70173 Stuttgart  
#itfs

Tel.: +49 (0) 711-9 25 46-0  
Fax: +49 (0) 711-9 25 46-150  
[itfs@festival-gmbh.de](mailto:itfs@festival-gmbh.de)  
[www.ITFS.de](http://www.ITFS.de)